

Le fonds des architectes Boille regroupe les archives de :

- Marcel Boille (1850-1942)
- Maurice Boille (1883-1966)
- Pierre Boille (1914-1995)
- Jacques Boille (1920-1997)
- Philippe Boille

Marcel Boille (1850-1942)

Marcel Boille, qui fut l'ami de Victor Laloux, a ouvert son cabinet d'architecte en 1881 à Tours. Ses archives couvrent la période allant de 1881 à 1918. La correspondance y tient une grande place, en revanche il manque les pièces écrites classiques des dossiers d'architectes, en dehors des devis et des mémoires. Certains dossiers sont particulièrement intéressants, comme ceux de M. de Broglie, de M. Calémbert et du Crédit Lyonnais.

Marcel Boille est avant tout un architecte décorateur qui s'intéresse aux intérieurs, ce qui explique la présence de nombreux états des lieux dans les dossiers.

Maurice Boille (1883-1966)

Fils de Marcel Boille, Maurice Boille a travaillé, en dehors de sa clientèle ordinaire, sur des dossiers de dommages de guerre à partir de 1945. Il a dessiné de nombreux états anciens de bâtiments détruits durant la guerre, dont plusieurs figurent dans les dossiers de dommages de guerre de Pierre Boille, son fils.

Pierre Boille (1914-1995)

Fils de Maurice Boille, Pierre Boille a eu un rôle très actif lors de la reconstruction de Tours après-guerre. Il fut l'un de ceux qui présentèrent le projet de réglementation pour la reconstruction. Il a également été à l'origine de la mise en place du secteur sauvegardé de Tours et a dirigé de nombreux travaux de restauration. Il s'est intéressé comme son père à la décoration intérieure. Son expérience et ses connaissances de l'histoire locale ont fait de lui un expert auprès de nombreuses commissions et il a été une personnalité de la vie culturelle en Touraine.

Jacques Boille (1920-1997)

Fils de Maurice Boille, Jacques a exercé son métier avec son frère Pierre au sortir de la Seconde Guerre mondiale, puis à partir de 1977 avec Jacques Pierson et ce, jusqu'à sa retraite en 1985. Spécialisé dans les projets de bâtiments sanitaires, il a été l'architecte du Centre hospitalier régional universitaire (CHRU) de Tours jusqu'à la fin de sa carrière. Il a donc travaillé sur de nombreux projets d'établissements de santé privé et publics tout en maintenant une activité soutenue dans les domaines de prédilection du cabinet pendant les Trente Glorieuses (logements sociaux, logements privés, équipements publics, locaux professionnels et industriels).

Philippe Boille

Diplômé de l'Ecole supérieure des Beaux-Arts de Paris en novembre 1981, il rejoint le cabinet Boille et Pierson en 1982 jusqu'à la retraite de son oncle Pierre et de son père Jacques. En 1988, il quitte Jacques Pierson pour s'associer avec Benoît Lavat et Jérôme Suquet (des amis de l'Ecole des Beaux-Arts de Paris), avec qui il travaille encore au sein du cabinet Boille & Associés. Le cabinet est un bureau pluridisciplinaire et ses champs d'activité sont principalement orientés vers le logement public et privé, les équipements scolaires et universitaires, les locaux d'activités en Touraine et dans la région Centre-Val de Loire. Le bureau s'est également spécialisé dans la réhabilitation énergétique.