



## Exposition

### Un grand sceau dans l'histoire de la Touraine

Cette exposition composée de 19 panneaux (affiche souple, format 70 x 50 cm) a été conçue en 2016 à l'occasion de la présentation du sceau de Louis le Pieux refixé sur la charte d'origine datant de 837. Elle illustre aussi l'histoire des sceaux, le mode de scellement, les différents types utilisés (équestre, sacerdotal, héraldique) à partir de la collection des sceaux conservés aux Archives départementales d'Indre-et-Loire.

Liste des panneaux

#### **La charte de Louis le Pieux**

Explications ( panneau 1 )

Traduction ( panneaux 2-3 )

#### **Le sceau de Louis le Pieux**

Description ( panneau 1 )

Analyse scientifique ( panneaux 2-3 )

Restauration ( panneau 4 )

#### **Histoire des sceaux ( panneaux 1-2-3 )**

Une prérogative royale ( 6<sup>ème</sup>-10<sup>ème</sup> siècle ) ; l'apogée (10<sup>ème</sup>-15<sup>ème</sup> siècle) ;

Déclin et renouveau (15<sup>ème</sup>-19<sup>ème</sup> siècle)

#### **Le mode de scellement ( panneaux 1-2-3 )**

Le sceau plaqué ; le sceau pendant ; symbolique des modes d'attaches ;

#### **Les différents types de sceaux ( panneaux 1-2-3-4 )**

Majesté, équestre, héraldique, hagiographique, pédestre, sacerdotal, naval

#### **Vocabulaire ( panneaux 1-2-3 )**

Sceau, sigillant, matrice, couleur, taille, forme, composition du sceau