

Couverture

*Livre d'impressions de voyages en Bretagne par M^o Dentu,
signature : Edouard Dentu*

Route de Paris à Orléans.

Et Orléans avec ses environs

Nous sommes partis de Paris, **le dimanche 8 mai 1842** à 10 heures, nous avons pris la diligence de l'administration Laffite et Caillard, qui a 12 roues.

La journée a été passable,

J'ai remarqué sur la route de Paris à Orléans une tour très ancienne à **Montléry**.

Etampes, où nous nous y sommes arrêtés 10 minutes pour déjeuner. est composé d'une seule rue très longue.

J'ai commencé à voir les travaux du chemin de fer à Etréchy,

Ces travaux seront fini, dit-on, dans un an.

Nous sommes arrivés à **Orléans** à 8 heures et 1/2 du soir,

nous sommes descendus **place du Martroi à l'hôtel de France**,

il y avait sur la place du Martroi des mats de cocagne illuminés.

On m'a dit que c'était la fête de Jeanne d'Arc,

nous avons soupé à 9 heures.

Le lundi 9 mai, il a un peu grêlé sur le matin,

nous sommes allés à **Olivet**, qui se trouve à 1 lieue d'Orléans et qui est la patrie d'un excellent fromage.

J'ai remarqué que le **Loiret**, la rivière qui y passe a plusieurs bras.

Tantôt il est grand comme un ruisseau et on voit les pierres au fond,

tantôt il est très profond et grand comme la Seine.

On m'a dit que la source du Loiret était un grand bassin d'où sortait des gros bouillons d'eau.

Pour revenir, nous avons pris les omnibus qui sont très jolis et qui ne sont pas faits de la même manière qu'à Paris.

Les omnibus nous ont descendus à **Orléans, sur la place du Martroi** près de la statue de Jeanne-d'Arc.

La statue de Jeanne-d'Arc n'est pas très bien faite, elle est en bronze, elle est représentée en courant, tirant son épée d'une main, et de l'autre portant son étendard j'ai remarqué qu'elle avait au bout de son étendard une couronne très fraîche qui je crois lui a été donné le jour de sa fête.

Elle est sur un piédestal en marbre entouré de grillages, elle est dans un coin de la place parce que cela ferait trop mal une aussi petite statue au milieu d'une aussi grande place.

Ensuite nous avons été voir l'église Sainte Croix, cette église est d'une architecture très délicate, le dedans n'a rien de remarquable excepté qu'il y a beaucoup de tombeaux d'évêques.

On a percé une nouvelle rue devant l'église qui la dégage et la rend magnifique, cette rue se nomme rue Jeanne d'Arc.
Orléans est très mal pavé et à ce sujet nous avons remarqué et plusieurs personnes ont fait la même remarque que nous, que les orléanais ont les pieds très larges.

Après cette tournée nous sommes revenus pour dîner.

Le lendemain matin, mardi 10 mai 1842

nous sommes partis d'**Orléans** par le bateau à vapeur.
le capitaine a vu que nous n'avions pas assez d'eau
(quoiqu'il y ait un grand mur qui fait refluer les eaux de la Loire du côté de la ville)
Il nous a fait descendre du bateau et nous a repris hors de la ville.

Les bords de la Loire jusqu'à Blois n'ont rien de remarquables
excepté le château **de Ménars**
et une tour à **Beaugency** qui est très vieille,
le pont de cette ville est fort dangereux, les arches sont d'une petitesse extraordinaire.

Nous sommes arrivés à **Blois** à 1 heure de l'après-midi
et nous nous sommes logés hôtel de l'Europe sur le mail.
Nous avons une chambre fort belle mais très gênante en ce qu'il y avait un grand balcon qui était commun à d'autres chambres et qu'on pouvait très bien venir chez nous pendant la nuit.
Nous sommes allés faire un petit tour pendant lequel je n'ai rien vu de remarquable.

Le lendemain matin, mercredi 11 mai 1842, nous avons loué un cabriolet et nous sommes allés à **Chambord** à 4 lieues de Blois.

Chambord forme un petit bourg composé d'une vingtaine de maisons, ensuite vient une forêt magnifique (mais maintenant mal entretenue) ensuite la voiture entre dans une maison appelée Tourne-bride

ensuite on voit **le château** qui est magnifique
enfin on entre dans la cour du château et l'on passe par les écuries qui sont très grandes,

enfin le concierge vient et nous montre d'abord la grande salle des gardes dans laquelle il y a au milieu un grand escalier qui en contient deux.

(cet escalier est le seul qu'il y ait en France comme cela).

ensuite on monte à la seconde galerie

dans laquelle était la salle de spectacle du théâtre

et on entre dans plusieurs chambres dans lesquelles il n'y a rien de remarquable

enfin nous avons vu la chambre où est mort le maréchal de Saxe

et la table sur laquelle on l'a embaumé,

la charpente de ce château est très belle et faite toute entière en chêne
ensuite ce château a beaucoup de galeries

les cheminées sont très hautes et bien sculptées

dans ce château il y a beaucoup d'escaliers et de tours.

Nous sommes revenus à **Blois** à 3 heures et nous avons fait un petit tour dans la ville

ensuite nous avons dinés et après nous sommes allés de l'autre côté de la ville et nous sommes passés sur le **pont** qui sépare le faubourg de Vienne.

à Blois, sur ce pont qui est fort long, il y a au milieu une colonne sur laquelle est marqué l'époque où il a été rebâti

ensuite étant arrivé au faubourg de Vienne, nous avons longé la Loire où il y avait beaucoup de hannetons

et ensuite nous nous sommes couchés.

Le lendemain matin, jeudi 12 mai 1842,

j'ai remarqué à **Blois** plusieurs maisons très vieilles avec des sculptures magnifiques et une très ancienne fontaine appelée fontaine Louis XII. Toutes les rues montent et il y en a même quelques-unes en escalier. Les églises ne sont pas jolies et dedans il y a quelques tombeaux.

Nous avons visité le château de Blois.

Ce château est très bien situé et élevé très haut puisqu'il est tout au bout de la ville et que la ville est bâtie sur les coteaux comme la plupart des villes situées au bord de la Loire.

La porte du château est très bien sculptée et en face on voit encore des niches dans lesquelles ils y avaient très certainement de braves guerriers, on entre dans le château, d'abord dans une grande salle dans laquelle il y a des deux côtés des cheminées très grandes et très bien sculptées,

cette salle est la salle dans laquelle le duc de Guise mangea des prunes peu de temps avant sa mort .

On entre ensuite dans les chambres d'Henri II puis dans celle de Catherine de Médicis, où il y a des armoires secrètes.

ensuite on va sur un petit balcon construit à l'italienne de là, l'on voit une vue magnifique

enfin le gardien prie qu'on marque le nom des étrangers sur un registre et qu'on lui donne la pièce et enfin l'on s'en va.

Ensuite nous avons été voir la montagne des capucins et l'on ne sait pas son origine mais l'on est presque sûr que cela était un tombeau romain.

ensuite nous avons dinés

et le soir à 7 heures nous sommes allés chez monsieur Marin Desbrosses pour voir s'il venait car nous l'attendions déjà depuis longtemps.

enfin il est arrivé en cabriolet suivi de Canis, le chien avec lequel je m'étais beaucoup amusé quand j'étais allé chez monsieur Marcelin près de Blois. nous avons été nous promener sur le mail et nous avons parlé pendant la promenade de nos projets du lendemain, ensuite nous nous sommes couchés.

Vendredi 13 mai 1842

Nous nous sommes levés à 7 heures, Monsieur Marcelin est venu nous prendre et nous avons été chez Monsieur de la Saussaye qui a un musée de fouilles magnifiques et qu'il nous a montré ensuite.

Nous avons déjeuné et nous sommes partis ,
j'ai conduit le cabriolet pendant 3 lieues ,
nous sommes arrivés à Pannel à midi,
nous avons déjeuné et après, nous avons été à la pêche,
nous avons pris 2 brochets assez gros et un carpillon,
ensuite nous avons été au réservoir et nous avons pris une grosse carpe de 5 livres.

Samedi 14 mai 1842

Nous nous sommes levés à 7 heures et nous avons déjeuné à 8 h et nous sommes partis de Blois à 9 h, j'ai conduit le cabriolet tout le temps, nous avons gagné **la levée de la Loire**,
la levée est un-chemin très élevé qui va d'Orléans jusqu'à Angers.
Cet ouvrage très ancien sert à empêcher les inondations de la Loire.

Nous sommes allés à **Chenonceaux**.

D'abord on entre dans un bois magnifique qui entoure le château,
Ensuite, on entre dans une ancienne tourelle dans laquelle se trouve la portière qui vous montre le château.

D'abord, on entre dans une grande antichambre dans laquelle il y a d'anciennes armures.

Ensuite on voit la chambre des gardes qui est tapissé comme dans le temps,

ensuite on entre dans la chambre de Catherine de Médicis où l'on voit son lit et beaucoup de portraits de familles

ensuite l'on passe dans la bibliothèque où il y a encore des livres du temps,

On entre dans la salle de spectacle,

ensuite dans une salle immense pleins de portraits du temps ,

(cette salle est bâtie sur le Cher, et les bateaux passent dessous),

ensuite nous sommes allés dans le parc qui est très grand et très beau.

Puis nous sommes revenus dans la cour du palais où nous avons acheté un livre, concernant l'histoire du château.

Nous sommes revenus à **Amboise** et nous sommes descendus à l'hôtel du Lion d'Or,
nous avons été voir le château qui est beau et assez imposant,
le parc est magnifique, on y monte par un mur qui est comme un mur de fortification, il y a dedans une chapelle qui est magnifiquement sculptée en dehors et en dedans,
au bout du parc, il y a une tour qui renferme un escalier, qu'on peut gravir en voiture, à cheval, ou à pied.

Dimanche 15 mai 1842

Nous nous sommes levés à 8 heures et nous sommes partis en coupé pour aller à Tours,
sur la route, je n'ai rien remarqué.

Tours est une très belle ville, nous y sommes restés un jour et nous sommes descendus, hôtel des 3 Barbeaux, nous y sommes arrivés pendant la foire, ce qui fait que nous sommes entrés dans plusieurs petits théâtres, nous sommes allés le soir au grand théâtre, voir les spectacles qui commencent à 7 heures et finissent à 1 heure du matin, on y jouait « Indiania et Charlemagne » et « Robert le diable », qui étaient très bien joués.

Lundi 16 mai 1842

Nous nous sommes levés à 7 heures, nous avons pris un bouillon et nous sommes partis à 8 heures pour aller à Saumur.
Pendant la route, nous sommes passés à Langeais, où j'ai remarqué son vieux château qui m'a paru magnifique,
et à Rochecotte qui est à moitié chemin de Tours à Saumur,
j'ai vu en passant, le château de madame Dino, qui est moderne, joli et bien entretenu

La ville, de Saumur, où nous y sommes arrivés à 8 heures, est très jolie.
nous sommes descendus à l'hôtel du Croissant,
nous avons dîné,
quelques temps après, le soir, nous sommes allés voir, le château fort qui est [fin].

[Le texte s'interrompt en milieu de phrase](#)

[Page suivante](#)

Déjeuner

Haricot de mouton réchauffé

Macrot réchauffé.

7 œufs frais bien frais.

Diner

Pot au feu composé d'une langue et de 3 livres de bœuf. 4 livres, mettre un chou dans le pot au feu.

Poisson ~~une~~ petite tranche de Saumon ou petit brochet s'il est bien frais.

Poulet roti.

Haricots verts.

Frais pour 4.

1 livres de belles cerises.

[...]

[Dernières pages](#)

[Ce texte est écrit d'une autre écriture, celle d'un adulte, peut-être son père, vraisemblablement pour servir de modèle au texte que devait écrire Edouard Dentu](#)

L'année 1842 fut malheureuse pour moi, je fus atteint de fièvres, et les médecins décidèrent alors que je devais prendre l'air de la campagne pour me remettre entièrement. Il me fallut donc quitter mon collège moi et mon père ~~et~~ nous partîmes pour Orléans sans avoir précisé mon projet de voyage ; M- Baras[ard] ami de mon père me donna la veille de mon départ un charmant petit ~~vo~~ cahier pour écrire me dit il mes impresions de voyages, et c'est ce qui m'a donné l'idée de présenter ~~ce petit volume~~ ces impresions à mes amis.

Nous ~~partîmes~~ nous mêmes en route le dimanche 8 mai 184 par les nouvelles voitures de l'administration Lafitte et Gaillard, voitures à douze roues, beaucoup plus commodes pour les voyageurs mais probablement plus couteuses pour l'administration qui les supprima peu de temps après. La route est partout assez belle, cependant je n'ai rien ~~remarqué~~ vu de remarquable avant la Fameuse tour de ~~Montlery~~ Monlery, entre du fameux château de ~~Montlery~~ du même nom dans les seigneurs se rendirent si redoutables aux rois de France et que Philippe Auguste fit rester à l'exception de la tour ~~restante~~ que l'on voit encore.

Ce château du reste tire son nom de sa position (~~haute~~ (montagne haute) qui est très élevée du côté du village. Cette tour est encore à une assez grande distance d'Etampes ou nous arrivâmes pour le déjeuner qui ne dura guère plus de dix minutes. Cette ville est très bizarre. Elle se compose d'une seule rue très longue ; ~~je eom~~ je commençai à voir les travaux du chemin de fer à Etrichy. Ce chemin se trouve tantôt à droite tantôt à gauche de la route, il est en grande activité et sera dit-on fini pour l'année prochaine. La route est assez triste d'Etampes à Orléans, ou nous arrivâmes à 8 heures $\frac{1}{2}$ nous descendîmes à l'hotel de France sur la place du Martois que nous trouvâmes toute illuminée et couverte d'une grande foule, c'était la fête de la délivrance d'Orléans par Jeanne d'arc.

Nous étions trop fatigués pour nous promener ce soir là nous ~~soupâmes~~ dinâmes ou plutôt soupâmes précipitamment et nous allâmes nous coucher ~~de bonne heure~~ aussitôt.

Nous avons employé la matinée du lendemain (9 mai) à visiter Olivet. Des omnibus fort gracieux et beaucoup plus commodes que ceux de Paris, nous ont conduits à ce ~~petit~~ village, distant d'une lieue et patrie d'un excellent fromage, du moins parce-t-il pour tel dans le pays. Ce village n'est pas fort grand. J'ai remarqué ~~en y allant~~ que la route le Loiret, qui tantôt est ~~séparé~~ divisé en branches tantôt aussi ~~petites~~ faible qu'un ruisseau dont on verrait le ~~f-~~ lit, tantôt aussi ~~grandes~~ fortes que la seine elle même. La source de cette rivière est m'a-t-on dit un bassin très ~~grand~~ et très profond, d'où ~~sortent de gros bouillon~~ l'eau sort à gros bouillons et forme de suite une rivière très large. Les omnibus nous ont descendus place du Martois sur la quelle je pus voir alors la statue de Jeanne d'Arc. Cette statue est assez petite, elle est en bronze et reléguée dans un coin de cette immense place, parce que sa petitesse ferait trop mauvais effet au milieu. Jeanne d'arc y est représentée courant, elle tire son épée d'une main, et l'autre elle tient son étendard, au bout du quel j'ai remarqué une couronne très neuve qui je présume lui avait été donnée la veille jour de sa fête. ~~La La statue est~~ Jeanne d'Arc est sur piedestal en marbre, ou l'on voit cette inscriptions ; à Jeanne d'arc.

Après avoir ~~éta v ax~~ examiné cette statue qui est loin d'être un chef d'oeuvre pendant quel que temps, nous nous dirigeâmes vers la Cathédrale que l'on qui s'ap se nomme Ste Croix.