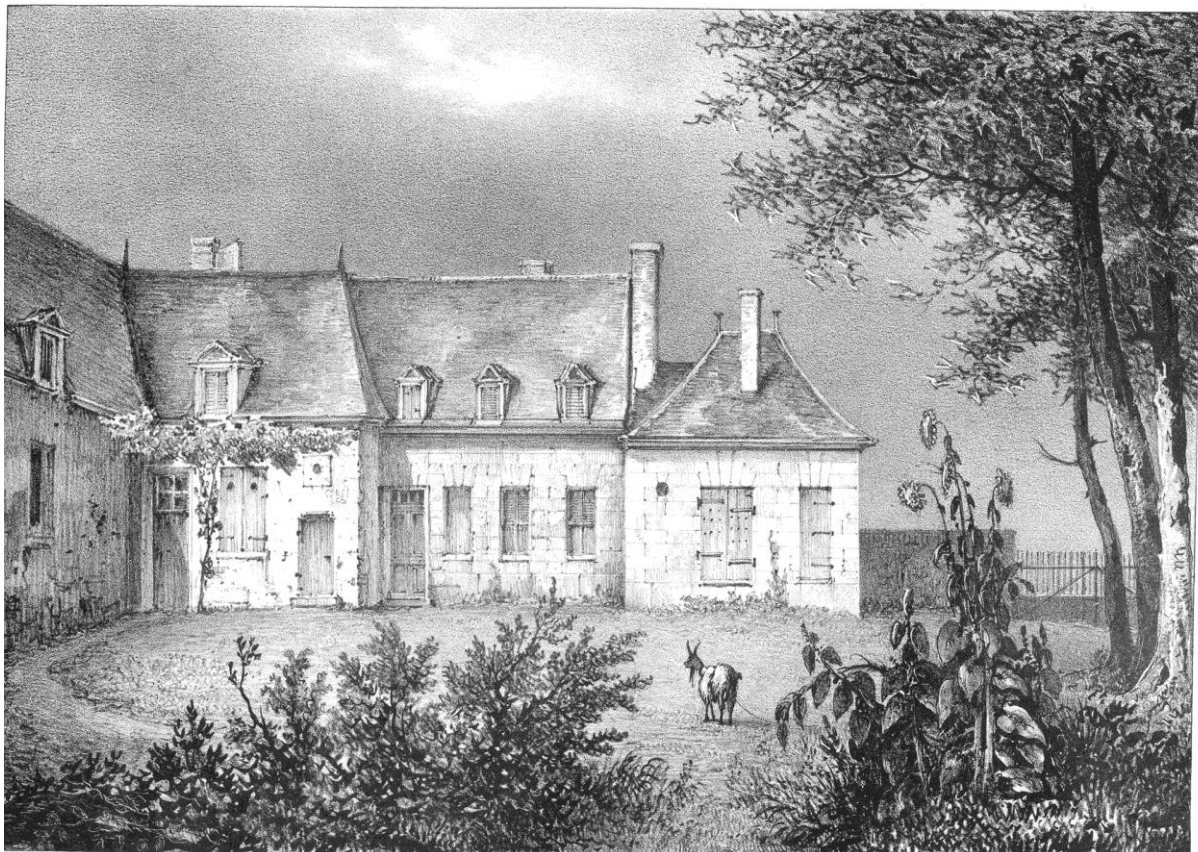


Les samedis des Archives

Atelier du 30 mai 2015 (mise à jour septembre 2019)

Votre maison a une histoire



Couverture du guide *Votre maison a une histoire – Précis de généalogie immobilière*, 2006



Archives départementales d'Indre-et-Loire

Table des matières.

Introduction	4
Les Sources	5
Lieux de conservation et de consultation	5
Archives départementales d'Indre-et-Loire.....	5
<i>Communication des documents</i>	5
Les sources et documents utiles	5
Actes notariés.....	5
<i>Outils pour faire une recherche dans les fonds des notaires</i>	5
<i>Utiliser les actes notariés pour faire l'histoire de sa maison</i>	7
La documentation hypothécaire	8
<i>Outils pour faire une recherche dans les Hypothèques</i>	8
<i>Utiliser la documentation hypothécaire pour faire l'histoire de sa maison</i>	9
Le Cadastre.....	10
<i>Présentation générale</i>	10
<i>Outils pour faire une recherche dans le Cadastre</i>	11
<i>Utiliser la documentation cadastrale pour faire l'histoire de sa maison</i>	11
L'Enregistrement des actes (fin 18 ^e -20 ^e siècles)	19
<i>Présentation générale</i>	19
<i>Outils pour faire une recherche dans l'Enregistrement</i>	19
<i>Utiliser le Contrôle des actes et l'Enregistrement pour faire l'histoire de sa maison</i>	20
Outils annexes et complémentaires	21
Conclusion	22

Intervenants :

Isabelle Girard

Anne Debal-Morche

Catherine Watel

Mis à jour par Jean-Baptiste Legoff

Introduction

Il y a quelques années, le département d'Indre-et-Loire et la Chambre des notaires ont décidé ensemble de donner « les clés du trésor » à tous ceux qui souhaitaient partir à la découverte de l'histoire d'une maison, d'une ferme, d'un château... Pour les aider un petit guide, nommé *Précis de généalogie immobilière*, a été publié pour être diffusé auprès du public des Archives départementales, chercheurs amateurs ou habitués, ou des clients des notaires, nouveaux acquéreurs ou possesseurs d'un bien immobilier. Mener l'enquête, par simple plaisir ou par nécessité, jusqu'à retrouver l'origine d'un bien, passe par de nombreuses étapes : le passage de l'une à l'autre peut paraître, à celui qui débute, un peu obscur. Mais pour qui prend le temps de lire au préalable ce petit guide, de poser les questions lorsque nécessaire et de suivre pas à pas la méthodologie de recherche, le fil conducteur paraîtra rapidement de plus en plus clair et, somme toute, relativement aisé.

Depuis la parution du guide, en 2006, les Archives départementales ont mis en ligne, par le biais de leur site Internet conçu en 2007, de nombreux outils qui faciliteront la recherche à distance. De fait, certaines démarches données par le *Précis* pourront être conduites avant de se rendre aux Archives départementales, ou entre deux venues.

Dans l'ordre de présentation du guide suivent les éléments qu'il convient désormais de prendre en compte et de consulter sur le site Internet.

Les Sources

Lieux de conservation et de consultation

Archives départementales d'Indre-et-Loire

Horaires et informations pratiques :

<https://archives.touraine.fr/editorial/page/0c956664-8197-4924-afee-934f1e13bb6f>

Contact :

<https://cd37.naoned.fr/editorial/page/fce9dc89-b8c4-40a4-9d1c-12da07533b7a>

Site Internet : <https://archives.touraine.fr>

Communication des documents

En fonction de leur lieu de conservation (Tours ou Chambray-lès-Tours), les documents peuvent être :

- soit directement communiqués en salle de lecture, à Tours :
<https://archives.touraine.fr/editorial/page/0c956664-8197-4924-afee-934f1e13bb6f>
- soit communiqués dans cette salle après réservation via le formulaire dédié : <https://archives.touraine.fr/editorial/page/113dac9d-b06d-47fb-8a7c-b93f14671eca>
- soit communicables, sur rendez-vous, à Chambray-lès-Tours :
<https://archives.touraine.fr/editorial/page/0c956664-8197-4924-afee-934f1e13bb6f>

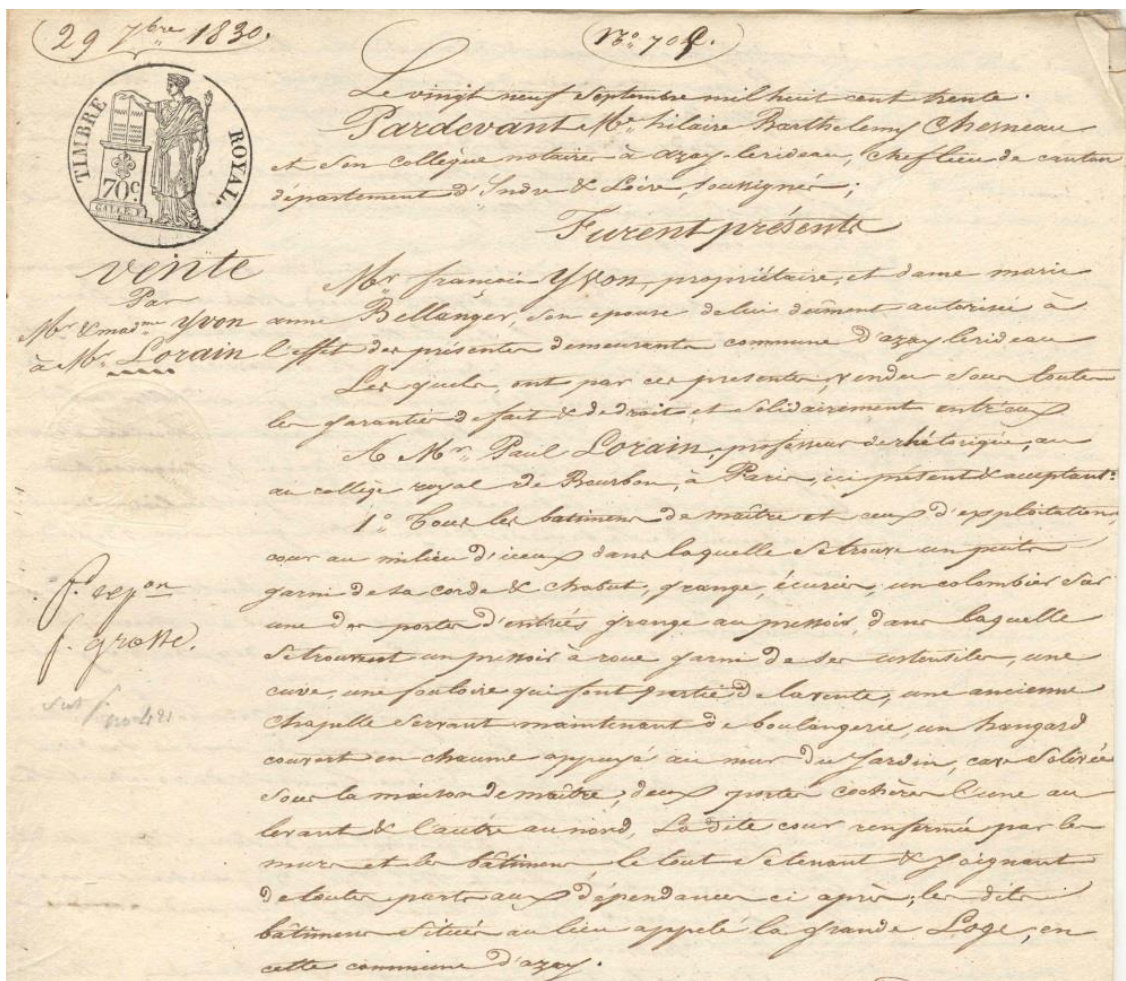
Les sources et documents utiles

Actes notariés

Outils pour faire une recherche dans les fonds des notaires

Dans le cas le plus simple, lorsqu'un chercheur est en possession de l'expédition (la copie) d'un acte notarié relativement récent, mentionnant l'origine de propriété antérieure, il est possible de remonter directement dans le temps par les actes notariés eux-mêmes, de mutation en mutation de propriété : ventes, successions, échanges....

3E17/776 - Me Chesneau, notaire à Azay-le-Rideau - 29 septembre 1830



Les actes des notaires de moins de 75 ans sont détenus par les notaires actuels. Les minutes qui ont plus de 75 ans doivent être versées aux Archives départementales, qui conservent donc la grande majorité des minutes notariales du département (63 études), du milieu du XV^e s. au début du XX^e s.

Elles sont réparties dans les 2 bâtiments des Archives départementales :

- À Tours : celles datant de 1462 à la fin de l'année 1899, qui peuvent être directement consultées en salle de lecture.
- A Chambray-lès-Tours : celles postérieures au 1^{er} janvier 1900, qui doivent être réservées avant consultation via le [formulaire de réservation](#).

L'ensemble des instruments de recherche des études notariales (avant et après 1900) ont été informatisés. Ils sont consultables via un [formulaire de recherche spécialisée](#) en ligne qui permet d'interroger par :

- Nom de notaire

- Résidence
- Date
- Type de document (minute ou répertoire)

**TOURAINE**
LE DÉPARTEMENT

ARCHIVES D'INDRE-ET-LOIRE

ARCHIVES PRATIQUES

RECHERCHES

À VOIR... À FAIRE

VOUS ÊTES...



Minutiers des notaires

L'ensemble des instruments de recherche des fonds des notaires sont disponibles dans ce moteur de recherche, de même que les instruments de recherche du 5L (répertoires des notaires déposés au tribunal civil pendant la Révolution) et du 8U (répertoires des notaires déposés dans les tribunaux de première instance à partir de 1800). Les minutes et répertoires de notaires n'ont pas été numérisées (hormis les minutes du XVe siècle accessibles via le moteur de recherche "[Minutes notariales du 15e siècle](#)").

Ce formulaire de recherche permet de faire des recherches par :

- noms de notaire (ils ont été enregistrés sous la forme « Nom, prénoms (notaire à (lieu de résidence), dates d'exercice connues) » :

Nom du notaire
Sélectionnez un ou plusieurs élém.⌵

Résidence
Sélectionnez un ou plusieurs élém.⌵

Période
Année de début Année de fin

Année précise

Type de document
Sélectionnez un ou plusieurs élém.⌵

Recherche libre dans les notes

Rechercher

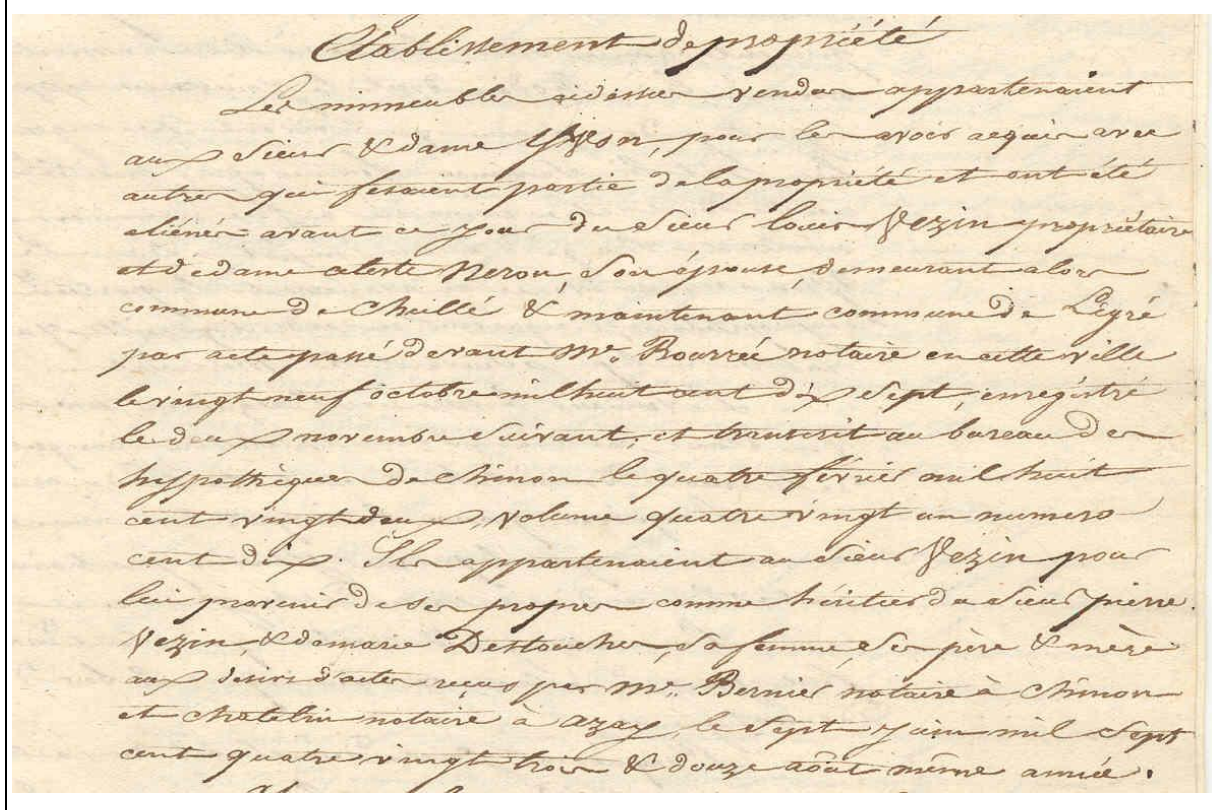
Pour vous guider dans vos recherches, nous avons réalisé un atelier sur les notaires à l'occasion d'un Samedi des archives. Cette [fiche d'aide à la recherche « Notaires »](#) est accessible sur notre site internet.

Les [minutes notariales du 15^e siècle](#) ont été numérisées et sont consultables en ligne.

Utiliser les actes notariés pour faire l'histoire de sa maison

Intérêt des minutes notariales : leur contenu concerne le nom des propriétaires, leur profession, la description des lieux, le mobilier ... et indique généralement « les origines de propriété antérieure », c'est-à-dire les informations relatives à la façon dont chaque vendeur était lui-même devenu propriétaire du bien (achat, succession etc.) et celles permettant de retrouver l'acte notarié ou judiciaire de la mutation précédente.

AD37 3E17/570 – « Origines de propriété » sur un acte de Me Bourrée, notaire à Azay-le-Rideau – 29 octobre 1817.



La documentation hypothécaire

Outils pour faire une recherche dans les Hypothèques

Les registres des Conservation des Hypothèques, conservés aux Archives départementales d'Indre-et-Loire, contiennent les copies de toutes les ventes immobilières concernant un bien immeuble du département. Ils permettent ainsi de retrouver, lorsqu'une minute est manquante ou lorsqu'un notaire ne peut fournir de copie, trace de la mutation de propriété.

Les [registres d'ordre des Hypothèques](#) (qui permettent de retrouver la « case » ou « relevé des formalités » d'un propriétaire) ont tous été numérisés. Ils sont consultables en ligne sur notre site internet.

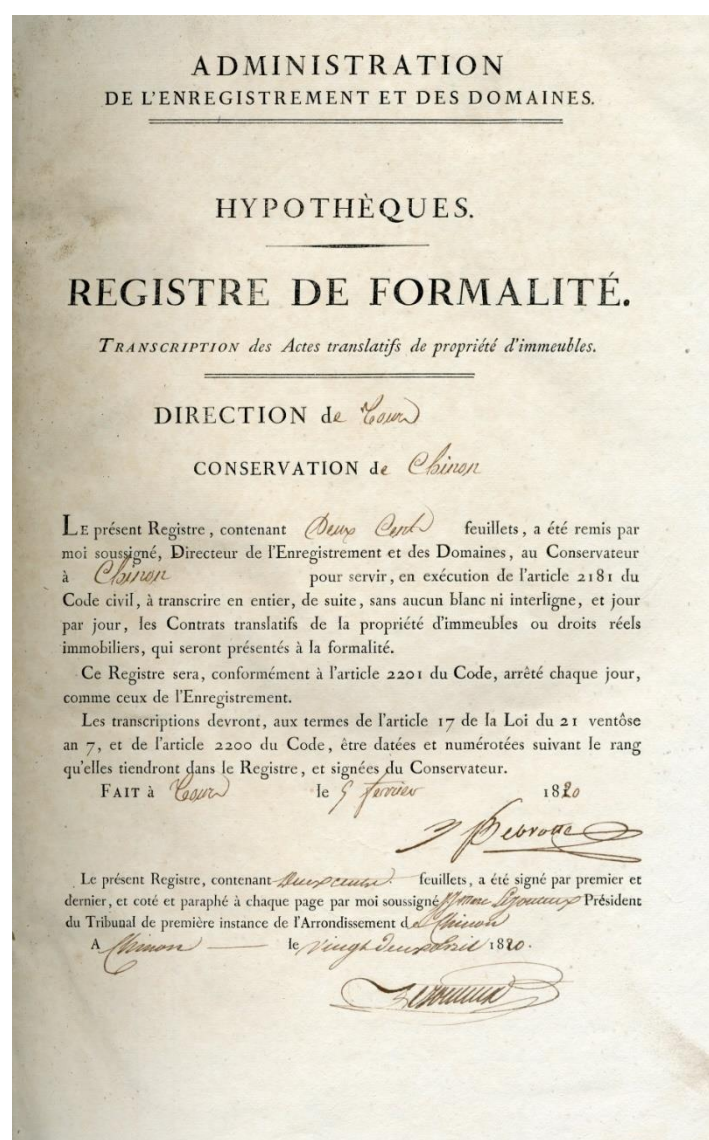
La documentation hypothécaire a fait l'objet d'un Samedi des Archives. La [fiche d'aide à la recherche « Hypothèques »](#) est accessible sur notre site internet.

Enfin, les [instruments de recherche de la sous-série 4Q \(Hypothèques\)](#) sont accessibles en version pdf sur notre site internet.

Utiliser la documentation hypothécaire pour faire l'histoire de sa maison

L'hypothèque est un droit qui grève un immeuble bâti ou non bâti pour garantir le paiement d'une créance. Elle donne au créancier l'assurance de pouvoir être payé sur le prix de la vente forcée de l'immeuble grevé (droit de préférence) dans le cas où la dette contractée n'est pas acquittée à la date prévue, et même si le bien hypothéqué a changé de mains (droit de suite).

AD37 4Q2/972 – Registre de formalité de la conservation des hypothèques de Chinon – 20 avril-15 juin 1820



On utilisera la documentation hypothécaire pour rechercher tout acte entraînant une mutation de propriété immobilière.

Les façons de l'aborder sont diverses :

- à partir d'un acte notarié qui renvoie à une formalité hypothécaire et en donne les références,

- en recherchant directement dans la documentation hypothécaire (registres d'ordre puis de formalités) un acte notarié transcrit, par exemple un acte de vente, lorsqu'on ignore les références (nom du notaire, localisation de l'étude, date) de celui-ci.

Pour cela, il faut d'abord consulter les **registres d'ordre** à partir du nom de propriétaire connu. La consultation se fait dans l'ordre suivant :

1. Les registres indicateurs

Les noms seuls sont regroupés dans un ordre strictement alphabétique ; le registre donne pour chacun d'eux les numéros des volumes de la table alphabétique dans lesquels ils se trouvent.

2. Les tables alphabétiques

Les tables comprennent plusieurs volumes, répartis par ordre alphabétique. Dans chaque volume le classement se présente dans l'ordre alphabétique des noms, mais pas des prénoms. Faute de place, de nombreux renvois ont été opérés et les noms sont alors à rechercher en fin de volume, voire dans un autre volume. La table indique les numéros de volumes et de case du répertoire auxquels il faut se reporter.

3. Les répertoires des formalités

Ils comportent dans chaque case le nom de chaque vendeur ou acquéreur dénommé dans les actes de mutation, et renvoie aux registres de formalités (inscriptions et transcriptions) où chacun de ces actes est porté. Les femmes sont mentionnées sous leur nom de jeune fille.

On peut ensuite consulter le registre de transcription où est transcrit intégralement l'acte notarié.

Le Cadastre

Présentation générale

C'est à l'initiative de Napoléon que fut dressé, en application de la loi du 15 septembre 1807, le cadastre pour servir de base au calcul de l'impôt foncier. Il existe plusieurs types de documents :

- le plan divisé en sections dont chaque parcelle est numérotée
- deux types de registres :

- l'état de sections qui donne pour chaque numéro de parcelle le nom du propriétaire ;
- matrice qui énumère pour chaque propriétaire l'ensemble des parcelles..

Les plans du cadastre napoléonien du département d'Indre-et-Loire ont été numérisés et leur consultation peut se faire à distance.

La loi du 16 avril 1930 ordonne la rénovation du cadastre et prescrit la levée d'un nouveau plan en posant le principe d'une conservation ou mise à jour annuelle du cadastre. Elle est complétée par la loi du 9 mars 1941 organisant le remembrement rural, et par le décret du 30 avril 1955 remettant à plat les méthodes de rénovation et de conservation du cadastre dans le cadre de la réforme de la publicité foncière.

Outils pour faire une recherche dans le Cadastre

Les [plans parcellaires communaux du Cadastre](#) ont été numérisés. Ils sont consultables en ligne. Les plans par masse de culture, légèrement antérieurs, ont aussi été numérisés et sont consultables via le même formulaire de recherche.

Les registres des états de section et les matrices seront prochainement consultables en ligne. En attendant, elles sont communicables sur notre site de Chambray, sur rendez-vous. Pour prendre rendez-vous, [contactez-nous](#) par courriel ou téléphone.

Les [instruments de recherches relatifs au cadastre \(napoléonien et rénové\)](#) sont accessibles sur notre site internet.

Utiliser la documentation cadastrale pour faire l'histoire de sa maison

1. Consulter le plan cadastral

La consultation des planches numérisées se fait sur le site internet des Archives départementales (voir le lien ci-dessus).

Grâce au [tableau d'assemblage](#) du plan cadastral ancien où figurent les lieux-dits, il est possible de trouver la [section et la feuille](#) dans laquelle apparaît la propriété recherchée.

Le plan parcellaire correspondant permet de retrouver le n° de parcelle, mais il est intéressant de noter les références des parcelles qui l'encadrent. Au cours de la recherche ces informations complémentaires peuvent concerner l'histoire de la maison.

AD37 3P2/001 – Tableau d'assemblage d'Azay-le-Rideau (détail) - 1814



Pour une recherche portant sur la ferme « La Loge » à Azay-le-Rideau, la première étape consiste à retrouver le lieu-dit sur le tableau d'assemblage et de noter la section et le numéro de feuille le cas échéant. Ici, « la Loge » se trouve Section F, feuille 2.

AD37 3P2/014 – Plan parcellaire de la section F, feuille 2 d'Azay-le-Rideau (détail) – 1814



Le plan parcellaire indique que la ferme « la Loge » se trouve sur la parcelle n° 421 de la section F.

2. Consulter l'État de sections

La page est divisée en colonnes qui apportent différents types d'informations :

- 1^{ère} colonne : nom du lieu-dit.
- 2^{ème} colonne : numéros de la liste alphabétique et de la section (c'est-à-dire le numéro de la parcelle).
- 3^{ème} colonne : nom et éventuellement profession du propriétaire.
- 4^{ème} colonne : nature des propriétés.
- 5^{ème} et 6^{ème} colonnes : contenance (ou superficie).
- 7^{ème} colonne : classement fiscal.

AD37 3P3/14/145 – État de sections d'Azay-le-Rideau, section F, f° 27 – s. d.

CANTONS, TRIAGES ou lieux - dits.	NUMÉROS		NOMS, PROFESSIONS, demeures DES PROPRIÉTAIRES ET USUFRUITIERS.	NATURE des PROPRIÉTÉS.	CONTENANCE PAR PARCELLE DE PROPRIÉTÉ		CONTENANCE par nature de CULTURE.	COLONS provisoi de classeme
	de la liste alpha- bétique	de la section.			imposable.	non imposable.		
					arp. p. m.	arp. p. m.	arp. p. m.	
la Daudillou	634	110	Rigou	terre	69 50			3
	732	111	Morj symphonies	terre	7 05			3
	818	112	Yvon foin	terre	7 65			2
	298	113	Chesneau Debaury	terre	31 10			2-3
	732	114	Morj symphonies	terre	16 30			2-3
	422	115	Godineau v.	terre	92 70			2
	410	116	Genaist terre	terre	69 65			32 1/2
	408	117	Genaist charbon	terre	28 95			2
la Loge	298	118	Fouret h. andré	terre	1 25 35			3-4
	818	119	Yvon foin	terre	24 95		3.97.40	2
	420		id.	pasture	11 05		11 05	1
	421		id.	m. à l'usage	22 20		22 30	1

Les états de section sont organisés par section et, à l'intérieur de chaque, section, par numéro de parcelle. Pour chaque parcelle sont indiqués le lieu-dit, le numéro, le nom du propriétaire, la nature de la propriété (terre, vigne, jardin, maison, moulin...), la superficie et des informations intéressant l'administration fiscale. Ici, on apprend que la ferme « La Loge » appartient au début du 19^e siècle à François Yvon, cultivateur, ainsi que les terres alentour.

Les pages intérieures, dites folios, des *matrices des propriétés foncières* sont ensuite classées par ordre alphabétique des propriétaires. Elles apportent des renseignements concernant le propriétaire. La page est divisée en colonnes qui apportent différents types d'informations :

- 1^{ère} colonne : nom du propriétaire.
- 2^{ème} colonne- 3^{ème} colonne : dates de mutation de la propriété.
- colonne : nature de propriété : sol (terrain), maison, bâtiment, cour, jardin, terre, etc.

Mais pour connaître la succession des propriétaires, c'est la dernière colonne qu'il faut examiner attentivement : *folio de la matrice d'où sont tirés et où sont passés les articles vendus et acquis* afin de consulter les différentes pages (folio) qui renvoient aux différents propriétaires qui se sont succédés.

AD37 3P3/14/152 – Matrice des propriétés foncières fol. 901 à 1464 et Table alphabétique des propriétaire – 1823-1914

NOMS, PRENOMS, PROFESSIONS ET DEMEURES des Propriétaires et Usufruitiers.	Année de la muta- tion.	INDICATION				CONTENANCE IMPOSABLE		CLASSE	REVENU		FOLIOS de LA MATRICE d'où sont tirés et où sont passés les articles vendus ou acquis.
		dela section.	du N.º du plan.	DES CANTONS ou lieux dits.	DE LA NATURE de la propriété.	par parcelle.	TOTALE.		par parcelle.	TOTAL.	
2/1801 Fais à Châtell	1811	C	169	Le Carreau	Terre	" 70 60	31 81 67	2	17 16	595 50	916
			171	"	"	" 32 10	29 81 05	2 21	24 14	593 26	576
			206	Le Moutton	"	" 95 50	"	34	59 11	"	916-862-1218
			210	"	"	" 53 05	"	34	31 77	"	576
			306	Le Carreau	"	" 69 50	"	11	16 59	"	576
			406	Le Vandœuvre	"	" 25 90	"	2	6 29	"	1218
			408	"	"	" 09 65	"	2	2 51	"	576
			412	"	"	" 07 15	"	2	1 20	"	576
			414	La Hogue	"	" 24 05	"	2	6 06	"	576
			416	"	Terre	" 11 05	"	1	2 51	"	
			421	"	Maison	" " "	"	12	"	"	
			45	"	"	" " "	"	21	"	"	
			47	"	Sal	" 22 30	"	9 03	"	"	
			422	"	Terre	" 05 90	32 51 90	2	1 13	609 69	
			423	"	"	" 07 50	"	2 23	14 31	"	

AD37 3P3/14/162 – Table alphabétique des propriétaires et matrice des propriétés bâties, cases 1 à 472 – 1911-1970

MUTATIONS.				LI- SEC- TION.	NU- MERO de PLAN.	LIEU-DIT, RUE ET NUMÉRO.	NATURE de LA PROPRIÉTÉ.	REVENU NET IMPOSABLE								OUVERTURES imposables.	
ANNÉE de l'entrée.	de la sortie.	TIRÉ de	PORTÉ à					pour la période commençant le 1 ^{er} janvier								Portes coch., char., ou de magas.	Ouvr- tures ordi- naires.
1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
								fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.		

Case 315	Lorin Jean Charles et Julien, indivis, 16, rue de la Croix, 1 ^{er} Paris																
Pour M.																	
1912. M.	Rigaud Jardey Clément Equil à la Loge																
1948 M.	Bittner Compard Hugues, notaire et assurances, 11, rue de la Croix, 1 ^{er} Paris																
19. M.																	
19. M.																	
19. M.																	

1945	RB	1	F 421	La Loge	maison	302	50	337	10	800	X	X					1	32
1943	RB	2	421	id	id	160	1	260										
1943	RB	3	421	id	id	22	50	340										
1969	CN	4	F 422	id	maison						X							
		5																
		6																
		7																
		8																
		9																
		10																
TOTAL.....								371	00	622	10	800						
TOTAL.....																		
TOTAL.....																		
TOTAL.....																		
TOTAL.....																		
TOTAL.....																		

La maison Passe de Jean Charles Lorain à Clément Rigaud Jardey en 1922 avant d'échoir à Hugues Bittner Compard en 1948.

La recherche dans la documentation cadastrale nécessite beaucoup de rigueur. Il est nécessaire de noter scrupuleusement toutes les informations recueillies. Vous trouverez ci-dessous un exemple de tableau de dépouillement.

[illegible]

L'Enregistrement des actes (fin 18^e-20^e siècles)

Présentation générale

Les registres de Contrôle des actes (sous-série 2 C des Archives départementales) contiennent l'inscription chronologique sous forme succincte de tous les actes passés par les notaires (ou sous seing privé) résidant dans le ressort d'un bureau déterminé. Les actes relatifs aux personnes sont enregistrés dans le bureau dont dépend leur domicile ; ceux relatifs aux biens immeubles sont contrôlés dans le bureau géographiquement compétent. Moyennant redevance, l'inscription contient le nom des parties, la nature de l'acte, sa date, le nom et la résidence du notaire qui détient la minute. Il existe des tables alphabétiques des contrats de mariage, des successions, des baux, des vendeurs, des acquéreurs par nom des parties, qui facilitent l'accès direct aux minutes des notaires. Il existe un inventaire spécifique, accessible en ligne.

L'Enregistrement, institué au début de la Révolution pour prendre la suite du Contrôle des actes, consiste en la transcription partielle sur un registre public des actes civils (devant notaires ou sous seing privés), judiciaires, ainsi que des déclarations de mutation, moyennant un droit perçu au profit du Trésor.

Ces registres sont conservés aux Archives départementales d'Indre-et-Loire (sous-série 3 Q) et permettent de retrouver la date d'un acte notarié ou le nom du notaire en évitant de consulter l'intégralité des minutes d'un notaire ou d'un lieu donné. Ils sont inventoriés et leurs instruments de recherche sont accessibles à distance.

Outils pour faire une recherche dans l'Enregistrement

Une [fiche d'aide à la recherche « Enregistrement et Contrôle des actes »](#) est disponible sur notre site internet.

Les instruments de recherche sont disponibles sur notre site internet :

- [Contrôle des actes, 17^e-18^e siècles \(2C\)](#)
- [Enregistrement pour la période 1800-1940 \(sous-série 3Q\)](#)
- [Enregistrement après 1940 \(versements W\)](#) : aller dans Services territoriaux/Enregistrement.

Les [tables et certains registres des formalités des Contrôles des actes numérisés](#) sont accessibles sur internet.

Utiliser le Contrôle des actes et l'Enregistrement pour faire l'histoire de sa maison

Pour commencer la recherche, il faut d'abord connaître le nom du bureau d'enregistrement. Dans l'inventaire, on trouve la liste des communes et le renvoi au bureau d'enregistrement compétent. Ensuite, on consulte la *Table des vendeurs et des acquéreurs*.

On connaît grâce aux recherches effectuées dans le cadastre la date d'une mutation et le nom du vendeur ou de l'acquéreur.

En cherchant dans la table alphabétique des acquéreurs (ou des vendeurs selon les époques), apparaît la mention suivante :

vendeur et ancien possesseur				n° du volume et de la page de la table des acquéreurs		n° des articles portés dans la 1 ^{ère} colonne.
nom	prénom	profession	domicile	volume	page	

En consultant ensuite le volume indiqué dans cette table, on y trouve le nom de l'acquéreur, le nom du vendeur, la nature de la mutation, mais surtout la date de l'acte et le nom du notaire, puis la date de l'enregistrement des actes, et la nature des immeubles.

On s'aperçoit ainsi que la mutation indiquée sur le cadastre a eu lieu en fait avec un décalage d'années (2 à 4 ans plus tôt). Il est important de tenir compte de ce délai dans les recherches.

Grâce aux références trouvées, on peut ensuite consulter directement l'acte notarié dans les archives notariales (sous -série 3 E) selon la méthode décrite [ci-dessus](#).

Outils annexes et complémentaires

Pour approfondir la recherche, l'illustrer, comprendre le contexte, essayer une méthodologie différente lorsque le fil conducteur semble perdu, il existe d'autres pistes possibles.

Plusieurs outils pourront être utiles et sont consultables à distance.

Pour **comprendre l'organisation** des fonds d'archives : [Le cadre de classement des Archives départementales](#)

Pour conduire des recherches proches ou **compléter ses connaissances** (généalogique, histoire d'un commerce ...) : [Des fiches pratiques spécifiques](#)

Pour se former à la **paléographie** ou diversifier sa pratique : [Les ateliers de paléographie](#)

Pour effectuer des **recherches bibliographiques**, dans la presse, dans les travaux universitaires, les publications générales ou spécifiques, les dictionnaires... : [La bibliothèque des Archives](#)

Pour **illustrer** ou retrouver un lieu sur une carte postale, une photographie, une gravure ... : [Collections de Touraine](#)

Pour retrouver le nom des habitants d'un lieu aux XIX^e et début XX^e s. : [Les listes nominatives de recensement de population numérisées](#)

Pour faciliter la recherche de la succession du propriétaire d'un lieu aux XIX^e et début XX^e s. : [Les tables de successions et absences de l'Enregistrement numérisées](#).

Conclusion

Selon les cas, il existe de nombreuses pistes de recherche lorsque la plus simple semble aboutir à une impasse. Parfois, il faudra donc la réorienter vers d'autres fonds d'archives, en Indre-et-Loire ou ailleurs : des documents provenant de familles ou établissements privés, d'institutions religieuses, hospitalières, judiciaires, de collèges ou encore des communes pourront offrir de nouvelles clés.

Lorsque cela sera nécessaire, il conviendra, pour chacun et quelle que soit la recherche menée, d'interroger ceux qui accueillent, dans notre salle de lecture, les amateurs ou passionnés d'histoire locale.